



1956 TÊTE BRÛLÉE (The Girl left behind)
de David Butler avec Tab Hunter



1956 JE REVIENS DE L'ENFER (Toward the Unknown)
de M. LeRoy avec W. Holden, Karen Steele



1957 LE VENGEUR (Shoot-out at Medecine Bend)
de Richard L. Bare avec Randolph Scott



1957 SAYONARA (Sayonara) de Joshua Logan
avec Marlon Brando



1957 LES COMMANDOS PASSENT À L'ATTAQUE
(Darby's Rangers) de W. Wellman avec W. Bouchey



1958 LA MISSION SECRÈTE DU SOUS-MARIN X16
(Up Periscope) de G. Douglas avec Andrea Martin



1962 LA GRANDE ÉVASION (The great Escape) de John Sturges avec Donald Pleasence



1959 CET HOMME EST UN REQUIN (Cash
McCall) de Joseph Pevney avec Natalie Wood



1961 LA RUMEUR (The Children's Hour)
de William Wyler avec Audrey Hepburn



1962 GARÇONNIÈRE POUR QUATRE (Boy's
night out) de M. Gordon avec Kim Novak



1963 LE PIMENT DE LA VIE (The Thrill of it all)
de Norman Jewison avec Doris Day



1963 LITS SÉPARÉS (Separate Beds) d' Arthur
Hiller avec Lee Remick



1963 POUSSE-TOI CHÉRIE (Move over, Darling)
de Michael Gordon avec Polly Bergen



1964 LES JEUX DE L'AMOUR ET DE LA GUERRE
d' Arthur Hiller avec Julie Andrews



1964 36 H AVANT LE DÉBARQUEMENT (36 Hours)
de G. Seaton avec Rod Taylor, E-M. Saint



1965 GARE À LA PEINTURE ! (The Art of Love)
de Norman Jewison avec Angie Dickinson



1965 ÉNIGME À 4 DIMENSIONS (Mister Buddwing)
de Delbert Mann avec Katherine Ross



1965 D POUR DANGER (A Man could get killed)
de Ronald Neame avec Melina Mercouri



1966 LA BATAILLE DE LA VALLÉE DU DIABLE
(Duel at Diablo) de R. Nelson avec Bibi Andersson



1966 GRAND PRIX (Grand Prix) de John
Frankenheimer avec Françoise Hardy



1967 SEPT SECONDES EN ENFER (Hour of the
Gun) de John Sturges avec Jason Robards



1967 ADORABLEMENT VÔTRE (How sweet is)
de Jerry Paris avec Debbie Reynolds



1968 LA JUNGLE AUX DIAMANTS (The Pink
Jungle) de Delbert Mann avec Eva Renzi



1968 NE TIREZ PAS SUR LE SHÉRIF (Support your
local Sheriff) de B. Kennedy avec Joan Hackett



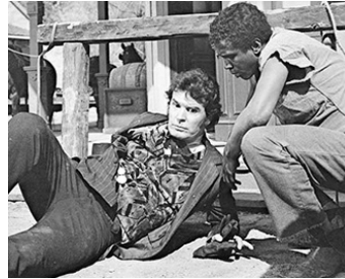
1969 LA VALSE DES TRUANDS (Marlowe)
de Paul Bogart avec Rita Moreno



1969 UN NOMMÉ SLEDGE (A Man called Sledge)
de Vic Morrow & G. Gentili avec L. Antonelli



1970 TUEUR MALGRÉ LUI (Support your local
Gunfighter) de B. Kennedy avec Suzanne Pleshette



1971 SKIN GAME (Skin Game) de Paul Bogart
avec Louis Gossett Jr



1972 ILS NE TUENT QUE LEURS MAÎTRES (They
only kill...) de J. Goldstone avec Ann Rutherford



1973 UN PETIT INDIEN (One little Indian)
de Bernard McEveety avec Clay O'Brien



1974 THE CASTAWAY COWBOY de Vincent
McEveety avec Vera Miles



1979 HEALTH (Health) de Robert Altman
avec Lauren Bacall



1981 FANATIQUE (The Fan) d'Edward Bianchi
avec Lauren Bacall



1981 VICTOR, VICTORIA (Victor/Victoria)
de Blake Edwards avec Julie Andrews



1983 TANK (Tank) de Marvin J. Chomsky
avec Jenilee Anderson



1985 LA ROMANCE DE MURPHY (Murphy's
Romance) de Martin Ritt avec Sally Field



1987 MEURTRE À HOLLYWOOD (Sunset) de Blake
Edwards avec Bruce Willis, Mariel Hemingway



1992 VISITEURS EXTRATERRESTRES (Fire in the
Sky) de Robert Lieberman avec D. B. Sweeney



1993 MAVERICK (Maverick) de Richard Donner
avec Mel Gibson, Jodie Foster



1996 PRÉSIDENT, VOUS AVEZ DIT PRÉSIDENT
(My fellow americans) de P. Segal avec J. Lemmon



1997 L'HEURE MAGIQUE (Twilight)
de Robert Benton avec Paul Newman



1999 SPACE COWBOYS de et avec Clint Eastwood,
Tommy Lee Jones, Donald Sutherland



2001 LES DIVINS SECRETS (Divine Sereest of the
Ya-Ya Sisterhood) de Callie Khouri avec E. Burstyn



2002 N'OUBLIE JAMAIS (The Notebook)
de Nick Cassavetes avec Gena Rowlands



2006 THE ULTIMATE GIFT de Michael O. Sajbel
avec Drew Fuller